

Laboratoire de Médiévisiologie Occidentale de Paris

UMR 8589



Lettre du LaMOP - numéro 41 - Septembre - Décembre 2023

- [Éditorial](#)
- [Focus](#)
- [Séminaires/Enseignements](#)
- [Colloques/Journées d'études](#)
- [Parutions](#)
- [Articles des membres du LaMOP](#)
- [Nouvelles de la bibliothèque Halphen](#)
- [Activités des membres du LaMOP](#)
- [Soutenance de thèse](#)
- [Présentation d'un travail de thèse en cours](#)
- [Élection/Éméritat/Prix](#)

Édito

par **Willy MORICE** :

Chaque rentrée universitaire ouvre un nouveau chapitre dans la vie de notre laboratoire. Comme toute unité de recherche, notre rentrée est en effet rythmée par les départs et les arrivées de nouveaux collègues. Deux nouveaux enseignants-chercheurs nous rejoignent : Claire de CAZANOVE-HANNECART et Florian MAZEL et deux nous quittent : Julie CLAUSTRE et Joseph MORSEL. Par ailleurs, deux docteurs du laboratoire viennent d'être élus maîtres de conférences : Florie VARITILLE et Philippe LEFEUVRE. Nicolas PERREAUX devient quant à lui chargé de recherche au CNRS et plusieurs doctorants nous rejoignent. Comme on le voit, les mouvements sont nombreux cette année au sein de notre laboratoire, et nous avons confiance que d'autres recrutements dans l'avenir, notamment de personnels d'appui à la recherche, viendront

Focus

« Trois regards sur des marchands migrants de 1400 », par Jérôme HAYEZ,

L'Archivio Datini de Prato, principale collection mondiale de papiers privés de l'époque préindustrielle, ne met pas seulement en lumière la vie du marchand médiéval le plus documenté et de ses entreprises, localisées dans l'arc nord-occidental de la Méditerranée autour de 1400. Le fonds présente un fort continuum entre intérêts commerciaux, patrimoniaux, vie quotidienne et pratiques de sociabilité et permet, à côté du personnage central de ce réseau, de constituer des dossiers approfondis sur divers individus qui gravitaient dans son entourage ou lui étaient liés par des relations plus ou moins continues. L'un de ses intérêts majeurs est d'avoir préservé plus de 150 000 lettres, qui dessinent un univers plurilingue roman et dépassent parfois la routine de la gestion de transactions pour restituer des points de vue individuels, avec des prises de position et des débats autour de projets personnels ou communs. Ces séries épistolaires nous permettent de suivre à travers les termes mêmes par lesquels elles se tissent l'évolution de relations interpersonnelles, avec les multiples services qui s'y négocient.

Le projet d'ouvrage, incluant une édition du noyau central du corpus épistolaire, a été constitué autour d'un témoignage de ce genre, qui évoque avant tout l'inachèvement d'un projet migratoire visant à améliorer la condition d'un individu et de sa parentèle à travers les opportunités économiques offertes à l'étranger. Après avoir acquis l'expérience nécessaire pour diriger une agence, le marchand qui s'exprime dans une correspondance adressée à son aîné et compatriote Francesco Datini voit la plupart de ses compagnies successives ne rapporter qu'un maigre profit ou tourner à la faillite. Invité par ses parents restés au pays à les rejoindre, il préfère demeurer plutôt sur le territoire de la migration, dont il connaît mieux les marchés et les usages et où il s'est constitué un réseau de relations. En enrichissant ce dossier des lettres d'un autre marchand migrant qui présente à la fois des points communs (même génération, mêmes origine et place de destination, même secteur d'activité lié à la vaste gamme des « épices ») et des divergences (insertion dans la société d'origine, composition des ménages, spécialisation professionnelle plus axée sur le travail manuel d'apothicaire pour l'un, sur l'import-export pour l'autre, faillite ou relative réussite) et de celles de leurs parents (env. 250 lettres privées avec celles des deux migrants), de plusieurs centaines de lettres de leurs agences permettant de suivre leurs collaborations avec le réseau Datini, ainsi que de comptabilités et d'une documentation complémentaire, notariale et d'origine institutionnelle, il s'agit d'abord de présenter dans la durée de leur parcours biographique et l'épaisseur de leur réseau social deux marchands médiévaux, représentants d'une catégorie souvent évoquée à propos de la société du Moyen Âge tardif mais dont les figures restent mal connues. La place centrale de la correspondance dans ce dossier offre en outre l'occasion de proposer une méthode d'analyse de témoignages personnels contenus dans des correspondances privées à caractère pratique.

La première approche vise assez classiquement, mais à partir d'un double terrain documentaire (Toscane et Provence), à reconstituer le milieu et le parcours biographique des personnages au centre de cet essai, en les saisissant en amont du parcours migratoire tout comme durant le séjour à l'étranger, ainsi qu'à travers les relations maintenues avec des parents restés en Toscane, ou circulant entre la Couronne d'Aragon et Pise pour un frère marchand, jusqu'à Rome pour un autre engagé dans une carrière ecclésiastique. Le choix d'étudier deux individus plutôt qu'un seul permet de comparer des options et évolutions familiales (mariage, concubinage ancillaire, descendance en grande partie fauchée par les récurrences de la peste) et professionnelles (choix de diriger des boutiques avec quelques salariés ou de rechercher des associés pour augmenter le capital investi dans une compagnie ; travail d'apothicaire avec une spécialisation dans des secteurs plus rares comme la sculpture de statues votives de cire ; montage d'opérations spéculatives variées, incluant l'importation de convois d'épices par voie terrestre pour court-circuiter les flux habituels, quelques commendes maritimes, la pratique du change, le commerce de pierres précieuses ; repli sur des fonctions de services auprès de quelques notables).

Le deuxième volet resserre l'étude sur la source épistolaire, utilisée depuis une cinquantaine d'années par l'historiographie surtout anglo-saxonne de l'Italie de la Renaissance, qui en a surtout retenu deux

éléments : le lexique qualifiant les relations interpersonnelles et la diversité des services négociés entre les correspondants. Sans perdre de vue cette spécificité d'une source axée sur l'échange et visant à entretenir des relations globalement qualifiées d'amitiés, il s'agit ici de proposer une méthode d'analyse des correspondances pratiques à contenus personnels. D'abord en prenant en considération les trois dimensions du dialogue épistolaire : l'acte de communication représenté par la lettre, qui caractérise un rapport social mais signale aussi des oscillations entre l'écriture routinière et des phases critiques dues à des difficultés personnelles ou à une tension dans l'échange ; la relation épistolaire, avec ses thèmes récurrents et son implicite reposant sur une expérience partagée, qui connaît des phases d'emballages et d'étiollement ; le flux des diverses relations épistolaires traversant ce réseau social, qui assigne notamment à ces amis de Francesco Datini des fonctions relevant du conseil et de la protection tout comme du contrôle social auprès du personnel de son agence locale. Par rapport à d'autres textes médiévaux parfois hâtivement qualifiés d'égo-textes sur la seule évidence de l'emploi de déictiques de la première personne, les correspondances privées visent assez couramment à défendre auprès de proches une image de soi sous les différentes facettes du bon parent, bon ami, bon partenaire d'échanges. Une analyse discursive inspirée de l'usage des récits de vie par les sociologues sera menée sur les passages plus personnalisés, pour mettre en évidence leur argumentation.

Le dernier volet de l'étude reviendra de façon synthétique sur quelques thèmes d'anthropologie historique comme la conception de la migration comme stratégie sociale, le cycle familial et la rationalisation de la répartition de la parentèle entre la localité d'origine et le terrain de la migration, les carrières marchandes avec leurs étapes et leurs accidents, le choix d'associés et les modalités des collaborations entre agences, les rapports d'amitié et les relations clientélares nouées avec des seigneurs de la cour. D'autres exemples tirés du milieu avignonnais ou plus largement des pratiques sociales toscanes et provençales seront convoqués pour contextualiser et comparer les deux parcours retenus. L'apport de la source épistolaire permet ici de pas s'en tenir à une présentation des pratiques mais de mettre en évidence les motivations des acteurs et de repérer, parmi les comportements individuels, ceux qui font consensus pour les épistoliers, par rapport à d'autres qui sont débattus, voire ouvertement critiqués.

Séminaires / Enseignements

Vous ne trouverez ci-dessous qu'une partie des programmes de séminaires du LaMOP. L'ensemble des programmes des séminaires vont être progressivement mis en ligne sur le site du laboratoire : <https://lamop.panthonsorbonne.fr/>. Nous vous remercions de consulter régulièrement notre site.

20 octobre 2023 :

Communication de Vincent DEBIAIS : « Ubi : quand l'écriture fait lieu d'image » -> [Locus](#).

7 novembre 2023 :

Communication de Olivier MATTÉONI: «Question d'historiographie (I). Une « histoire française » ? Princes et principautés en France à la fin du Moyen Âge au prisme de l'historiographie » -> [Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge](#).

8 novembre 2023 :

Communication de Solal ABÉLÈS et de Fanny MADELINE : Autour du livre « Retour à l'horizon : historiographie du féodalisme. La Société d'étude du féodalisme-1975-1982 », L'atelier du CRH, 27, 2023 (édition électronique : <https://doi.org/10.4000/acrh.23229>) -> [Chrétienté latine et société féodale](#).

9 novembre 2023 :

Communication de Geneviève BÜHRER-THIERRY : « Le Xe siècle à l'Est et à l'Ouest » -> [Histoire et Anthropologie des sociétés du haut Moyen Âge](#).

15 novembre 2023 :

Communication de Pierre CHASTANG, de Fabrice DELIVRÉ, de Catherine KÖNIG-PRALONG et de Valérie THEIS : « Le pouvoir des listes au Moyen Âge. Un bilan du projet POLIMA » -> Chréienté latine et société féodale.

17 novembre 2023 :

Communication de Jens SCHNEIDER : « Arriver à bon port. Problèmes d'itinéraire d'un notaire accompagnant les reliques des saints Marcellin et Pierre en leur nouvelle demeure (IXe siècle) » -> Locus.

21 novembre 2023 :

Communication de Olivier MATTÉONI: « Question d'historiographie (II). Les assemblées représentatives au royaume de France à la fin du Moyen Âge : une perspective historiographique (XIXe-XXIe siècle) » -> Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge.

22 novembre 2023 :

Communication de Marie DEJOUX : « Sainteté, genre, milieu curial et gouvernement. Autour du livre de Sean Field, Sainteté de cour. Les Capétiens et leurs saintes femmes, Paris, 2022 » -> Chréienté latine et société féodale.

30 novembre 2023 :

Communication de François BOUGARD : « Plaisance au Xe siècle: des archives à l'histoire urbaine » -> Histoire et Anthropologie des sociétés du haut Moyen Âge.

1^{er} décembre 2023 :

Communication de Martin GRAVEL et de Thomas LIENHARD : « Frontières et géographie du pouvoir à l'époque mérovingienne et carolingienne » -> Locus.

5 décembre 2023 :

Communication de Olivier MATTÉONI: « Question d'historiographie (III). L'impôt, l'État, la souveraineté. Retour sur l'enquête « La genèse de l'État moderne ». En présence de Jean-Philippe GENET » -> Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge.

6 décembre 2023 :

Communication de Isabelle ROSÉ : Autour de son livre « Le mariage des prêtres, une hérésie ? Genèse du nicolaïsme, Ier-XIe siècle », Paris, 2023 -> Chréienté latine et société féodale.

7 décembre 2023 :

Communication de Jason GLENN : « Monnaie et communauté politique dans le royaume franc occidental autour de l'an 1000 » -> Histoire et Anthropologie des sociétés du haut Moyen Âge.

13 décembre 2023 :

Communication de Dominique IOGNA-PRAT : « Ecclesia et espace : du lieu de culte à la cité » -> Chréienté latine et société féodale.

15 décembre 2023 :

Communications de Thomas TANASE : « Les lieux de la Chine, entre Marco Polo et Ibn Battuta » et de Nicolas PERREAUX : « Les lieux et le territoire : entités spatiales et mentions toponymiques dans les chartes européennes » -> Locus.

19 décembre 2023 :

Communication de Olivier MATTÉONI: « Question d'historiographie (IV). L'ordonnance du Vivier-en-Brie (1320) et la Chambre des comptes du roi de France à Paris : un texte

fondateur ? Une relecture » -> Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen Âge.

20 décembre 2023 :

Communication de Pierre CHASTANG : « Retour sur la spatialisation de l'ecclesia » -> Chrétienté latine et société féodale.

21 décembre 2023 :

Communication de Eliana MAGNANI : « Un sacramentaire à l'usage de l'église d'Arles (IXe-Xe s.) » -> Histoire et Anthropologie des sociétés du haut Moyen Âge.

Colloques / Journées d'études

12 septembre 2023 :

Assemblée générale du LaMOP.

26-29 septembre 2023 :

« Le Xe siècle en actes : les archives de Plaisance dans le contexte italien et européen. Atelier de formation à la lecture et à l'édition documentaire », Padoue.

29 septembre 2023 :

Conseil de laboratoire du LaMOP.

5 octobre 2023 :

« Les cisterciens et l'exploitation des ressources », journée d'études co-organisée par le LaMOP avec la participation de plusieurs de ses membres. En savoir plus.

24 novembre 2023 :

Conseil de laboratoire du LaMOP.

12 décembre 2023 :

Visite de l'AERES.

Parutions



Justine AUDEBRAND, Frères et sœurs dans l'Europe du haut Moyen Âge (vers 650 – vers 1000), Turnhout, Brepols, 2023.

Les relations entre frères et sœurs constituent encore un champ mal exploré de l'étude de la famille pour la période allant de 650 à 1000. Pourtant, ce lien est un élément essentiel des sociétés du haut Moyen Âge, tant dans les mondes franc et germanique qu'en Angleterre. Dans les discours de l'Église, il est même un idéal. En outre, dans le contexte démographique médiéval, la relation adelphique - c'est-à-dire entre frères et sœurs - est souvent la plus pérenne : face à la mort précoce des parents et à un veuvage fréquent, elle accompagne les individus tout au long de leur existence. Étudier les relations adelphiques est également une manière d'envisager les relations entre hommes et femmes grâce aux dernières avancées de recherche sur le genre. Pour étudier ces liens spécifiques, il convient de s'intéresser à une large documentation et d'emprunter aux outils de la sociologie et de l'anthropologie. La relation adelphique apparaît alors une donnée importante des sociétés du haut Moyen Âge et que son étude permet de complexifier l'histoire de la famille sur cette période. En savoir plus.

LES FRUITS DE LA TERRE



LES FRUITS DE LA TERRE
MARIE DEJOU, HARMONY DEWEZ,
EMMANUEL HUERTAS, CÉDRIC QUERTIER

ÉDITIONS DE LA SORBONNE

Marie DEJOU, Harmony DEWEZ, Emmanuel HUERTAS, Cédric QUERTIER, Les fruits de la terre, Études d'histoire médiévale offertes à Laurent FELLER, Paris, Éditions de la Sorbonne, 2023.

Retracer la longue et riche carrière de Laurent Feller, professeur d'histoire médiévale à l'université Paris 1 Panthéon Sorbonne, peut sembler une gageure tant

ses productions scientifiques sont nombreuses et tant il a contribué à renouveler en profondeur l'approche de l'économie médiévale, en nourrissant constamment ses recherches des apports les plus neufs des sciences sociales. C'est pourquoi le présent volume commence par lui donner la parole dans un entretien limpide, avant de réunir une cinquantaine de contributeurs qui tentent, chacun à leur manière, de reprendre ses thématiques de prédilection : l'histoire de l'Italie et des campagnes, les rationalités pratiques, économiques et scripturaires, la culture matérielle et la valeur des choses ainsi que la domination des hommes et la distinction économique et sociale dans les sociétés médiévales.

Couvrant un large arc chronologique, du haut Moyen Âge à l'époque moderne (voire contemporaine), dans un espace européen souvent méditerranéen, cet ouvrage collectif, qui réunit plusieurs générations de chercheurs, permet également de mesurer la diversité et l'ampleur des réseaux scientifiques internationaux tissés par Laurent Feller tout au long de son parcours d'historien. Partant, il se veut un instantané de la recherche en histoire économique et sociale actuelle. [En savoir plus.](#)



Claude GAUVARD, Passionnément Moyen-Âge, Plaidoyer pour le petit peuple, Paris, Éditions Taillandier, 2023.

Aimer passionnément le Moyen Âge, c'est embrasser mille ans d'histoire. C'est, dans ce temps long, traquer les images stéréotypées: chaos, violence débridée, rudesse des mœurs... Si les élites, nobles ou prélats, échappent parfois à ce sombre tableau, les petites gens en constituent la cible privilégiée.

Ce livre rassemble une vingtaine de textes écrits par l'une des plus éminentes spécialistes du Moyen Âge pour déconstruire pas à pas cette image qui alimente nos propres fantasmes. La réalité est autre. Les archives, en particulier judiciaires, permettent de décrire une société forte du respect de la tradition, ancrée dans un temps rituel, où hommes et femmes ont des rôles séparés quoique complémentaires. Leurs valeurs ne sont plus les nôtres. La vie n'y a pas de prix si l'honneur est blessé.

N'imaginons pas une société passive et écrasée par le poids des dominations. Elles sont certes nombreuses. Mais les petites gens des derniers siècles du Moyen Âge participent à la construction de l'État, manifestent leur opinion et, au sein du royaume de France, deviennent des sujets politiques. [En savoir plus.](#)



Léo DUMONT, Octave JULIEN, Stéphane LAMASSÉ, Histoires de mots, Saisir le passé grâce aux données textuelles, Éditions de la Sorbonne, Paris, 2023.

Histoires de mots revient sur la diversité des expériences menées par les historiens et les historiennes dans le champ de l'analyse des données textuelles. Ce retour sur les usages de l'informatique en histoire offre l'occasion d'une mise en perspective des méthodes de recherche mises en place depuis les années 1970 jusqu'au développement de ce que l'on appelle aujourd'hui les « humanités numériques ».

C'est aussi l'occasion d'une ouverture à des problématiques plus contemporaines et à des méthodes adaptées à la croissance exponentielle du volume des données textuelles disponibles, qu'elles soient nativement numériques ou issues de la numérisation des sources anciennes.

Les études rassemblées dans ce volume conjuguent ainsi cette approche réflexive des textes à une grande variété d'objets historiques, tels que l'histoire des concepts, la mémoire de la Grande Guerre, la rhétorique des pouvoirs ou l'histoire urbaine, en couvrant un spectre chronologique large, du Moyen Âge jusqu'à nos jours. Le lecteur y trouvera en définitive une diversité de méthodes (textométrie, intelligence artificielle, *text mining*) permettant d'aborder les textes dans une dimension à la fois historique, lexicale et sémantique. [En savoir plus.](#)

Articles des membres du LaMOP

Cette liste n'est pas exhaustive. Ne sont mentionnés ici que les articles dont les références nous ont été communiquées par leurs auteurs :

Inès ANRICH, Justine AUDEBRAND : « Penser les institutions religieuses par le genre : subordination, agentivité et émancipation » dans la revue « Hypothèses. Travaux de l'école doctorale d'histoire », tome 24, 2023.

Geneviève BÜHRER-THIERRY : « L'affaire Judith » dans « L'histoire » numéro 512, octobre 2023, pages 62-67.

Jean-Pierre GÉLY, Marc VIRÉ : « The technique of extracting building stone by "stonewalling and back-filling" in Paris : an innovation of the late Middle Ages » dans Anaïs LAMESA, Katy WHITAKER, Claudia SCIUTO, Marie-Elise PORQUEDDU, Gabriele GATTEGLIA (éds) : « From Quarries to Rock-cut Sites. Echoes of Stone Crafting » Sidestone Press, Leiden, pages 259-278 (lire en ligne : <https://www.sidestone.com/books>)

[/from-quarries-to-rock-cut-sites](#)).

Élisabeth LUSSET : « Монастырские тюрьмы в Средние века и в Новое время (xiii–xviii века) » (« L'enfermement punitif des religieux aux époques médiévale et moderne ») » dans K. Makhotina (dir.) : « Монастырь и тюрьма. Места заключения в Западной Европе и в России от Средневековья до модерна » (« Le monastère et la prison. Les lieux d'enfermements en Europe occidentale et en Russie du Moyen Âge à la modernité »), Moscou, Deutsches Historisches Institut, 2023, pages 36-57 (lire en ligne : https://www.nlobooks.ru/books/studia_europaeva/25735/).

Cédric QUERTIER : « « La grenouille et le bœuf » : ascension frauduleuse, patrimoine et chute d'un facteur d'une super compagnie (Silimanni vs. Peruzzi, Florence, 1330) », dans « Fortune, richesse et pouvoir au Moyen Âge », Paris, 2023.

Sites web / bases de données :

« Groupe LEMMES » : Le groupe de travail "Lemmes" du consortium COSME² (Consortium Sources Médiévales 2) vient d'ouvrir son site internet : "groupe LEMMES" : <https://groupe-lemmes.github.io/>. Vous y trouverez un guide de lemmatisation, lemmatiseurs, paramètres, outils...

« Inven'thèses » : Ce site constitue l'inventaire des thèses de doctorat et dossiers HDR conservés dans les locaux du LaMOP en Sorbonne : <https://inven-theses.lamop.fr/>.

« Base de données Hmaot » : Une nouvelle version mineure de la base de données « Hmaot » (1.9) est disponible : <https://hmaot.lamop.fr/>. Claire de CAZANOVE-HANNECART est la nouvelle coordinatrice du projet.

Nouvelles de la bibliothèque Halphen

De nouvelles acquisitions sont venues enrichir le fonds de la bibliothèque :

- Marcelino BEROIZ LAZCANO, Documentacion medieval de Olite (siglos XII-XIV), tomo II, volumen I, 2009, Pamplune (don de Claude GAUVARD).
- Giancarlo BOVA, Giordano Gaetano, arcivescovo di Capua nel '400, 2022, Salerne (don de Laurent FELLER).
- Giancarlo BOVA, Le pergamene aragonesi della mater ecclesia capuana (1455-1459), tome V: l'età di Alfonso il magnanimo e Ferdinando I, 2022, Salerne (don de Laurent FELLER).
- Sandrine LEGENDRE, Fasti Ecclesiae Gallicanae tome 23, diocèse de Troyes, 2023, Turnhout.
- Élisabeth MORNET, Olle Ferm (dir.), Swedish Students at the University of Paris in the Middle Ages (1), 2021, Stockholm (don de Élisabeth MORNET).
- José Manuel NIETO SORIA, Oscar VILLARROEL GONZALEZ (coord.), Pacto y consenso en la cultura política peninsular. Siglos XI al XV, 2013, Madrid (Don de Claude GAUVARD).
- Éric RIETH, Pour une histoire de l'architecture navale (Méditerranée, XVe-XVIe siècle), 2023, Paris don de Geneviève BÜHRER-THIERRY).
- Chiara RUZZIER, Entre Université et ordres mendiants. La publication des Bibles portatives latines au XIIIe siècle, 2022, Berlin/Boston.

Quelques nouveaux périodiques sont également à votre disposition :

- Histoire et sociétés rurales, numéro 59, Caen, 2023.
- Studi Medievali, année 64, 3ème série, 2023.
- Speculum, avril 2023 (don de Claude GAUVARD).

Activités des membres du LaMOP

7 septembre 2023 :

Florian MAZEL : « Cours d'ouverture », communication dans le cadre du « Cours d'Histoire des sociétés occidentales 2023-2024 », École du Louvre, Paris.

30 septembre 2023 :

Élisabeth LUSSET : « “Les boîtes de nonnes” : de l'objet de dévotion à l'objet de collection », communication dans le cadre de la journée d'étude de l'Association française d'histoire religieuse contemporaine, Paris.

7 octobre 2023 :

Claude GAUVARD : « Le mort, le juge et le vif : transmettre, du Moyen Âge à nos jours », carte blanche dans le cadre des « Rencontres de l'histoire », Blois.

19 octobre 2023 :

Claude GAUVARD : Accueil et présidence de séance du colloque « L'infamie : histoire et métamorphoses », Paris.

25 - 27 octobre 2023 :

Jean-Philippe GENET : présidence de la réunion annuelle du réseau « Heloise » dans le cadre du colloque organisé par le Centro Italiano per la storia delle università italiane, Turin.

Stéphane LAMASSÉ et Cédric DU MOUZA : Présentation de la plateforme développée dans le cadre de l'ARN « Chloé », Turin.

2 novembre 2023 :

Cédric QUERTIER : « Les fonctions judiciaires des consuls florentins (XIIIe-XVe siècle) : éléments d'approche globale », communication dans le cadre du colloque : « Des fonctions judiciaires des consuls aux tribunaux consulaires (XIIe – XXe siècle) », Hambourg.

Élisabeth LUSSET : « Competition or complementarity of pardons ? When supplicants turn to both the Apostolic Penitentiary and the King of France (15th century) » communication dans le cadre du colloque : « The Power to Pardon in Medieval and Early Modern Christianity: Exceptions and Diversities », Münster.

6 novembre 2023 :

Louise GENTIL : « Aller jusqu'aux fonds : espaces documentaires et reconstructions institutionnelles. Les parchemins de l'abbaye de Chiaravalle XVe-XXe siècles » communication dans le cadre du séminaire « La fabrique des sociétés médiévales : documents, pratiques et rapports sociaux (XIIe-XVe siècles) », Paris.

13-14 novembre 2023 :

Élisabeth LUSSET : « Patrimonialiser un objet méconnu : les boîtes de nonne (XVIIIe-XXIe siècle) » et « Les enjeux de la patrimonialisation des abbayes-prisons à travers le webdocumentaire « Le cloître et la prison. Les espaces de l'enfermement » »

communications dans le cadre du colloque « PANTHER, Les études du patrimoine à Paris 1 Panthéon-Sorbonne », Paris.

27-28 novembre 2023 :

Cédric QUERTIER : « Présentation du programme « ANR ECOMED », communication dans le cadre de « l'interdisciplinary research platform MEDhis : Social and Cultural History of the Mediterranean. Local Contexts and Global Dynamics » (<https://pti-medhis.csic.es>), Madrid.

30 novembre 2023 :

Cédric QUERTIER : « Des communautés privilégiées. Les exemptions fiscales des nations florentines », communication dans le cadre du séminaire « Intervenir el mercado. Políticas fiscales y comercio en el espacio mediterráneo (ss. XIV-XVI) », Malaga

ANR ECOMED :

Le LaMOP a obtenu un financement ANR pour le projet « ECOMED ». Vous trouverez ci-dessous une présentation de ce projet de recherche :

Le projet ECOMED (Économies de la Méditerranée à la fin du Moyen Âge, 1350-1500) rassemble 41 chercheurs titulaires provenant d'Espagne, de France, d'Italie et de Grèce, spécialisés dans l'étude des mondes méditerranéens et intéressés par les questions liées à l'interculturalité comme à l'interconnexion entre sociétés différentes. Il part du constat d'une divergence entre les historiographies concernant l'Europe du Nord et celle de la Méditerranée, les premières s'appuyant sur un faisceau de recherches portant sur le climat, les incidences de la peste et la conjoncture économique qui font encore assez largement défaut pour l'espace méditerranéen. Celui-ci est considéré par le projet comme un espace unique où les questions se posent de la même manière. L'hétérogénéité du régime documentaire des mondes byzantin, musulman et chrétien a donné naissance à des historiographies très différentes, bien que les problèmes rencontrés soient analogues : la présence et la récurrence de la peste, la multiplication des disettes et des famines dans un climat devenu instable et tendant à être plus humide et plus froid au début du « petit âge glaciaire », l'instabilité politique qui se manifeste par des guerres incessantes et dévastatrices et des recompositions étatiques constituent des données de fait communes à l'ensemble du bassin. La pertinence d'une divergence au XVe siècle entre Sud et Nord doit être examinée, de même que doivent être examinées les différences entre Est et Ouest et les recompositions territoriales internes alors que tout montre aussi des pratiques favorisant l'interculturalité entre mondes musulman et chrétien. Le projet ECOMED étudiera les défis environnementaux rencontrés de part et d'autre de la mer ; les productions agricoles et artisanales ; l'utilisation des matières premières et la circulation des marchandises ; les institutions et les conflits structurant la période et la zone ; il s'intéressera enfin à la mobilité sociale et à la croissance.

Soutenance de thèse

25 novembre 2023 :

Marie-Emeline STERLIN-CATHEBRAS: « *L'invention du cartulaire communal. Rythmes, formes et finalités de la première cartularisation dans les communautés urbaines de Picardie (XIII^e-XIV^e siècle)* », thèse préparée sous la direction de Olivier MATTÉONI et de Olivier GUYOTJEANNIN.

Présentation d'un travail de thèse en cours

« **Le couple princier à la fin du Moyen Âge : étude comparée Bourbon-Bourgogne (XIV-XVI^e siècle)** », par Lucie JARDOT sous la direction de Olivier MATTÉONI et de Martine CLOUZOT,

La révolte des comuneros ou dite aussi des Comunidades de Castille survient en mai 1520, soit peu de temps après le départ de Charles Quint, dernier duc de Bourgogne, pour le Saint-Empire romain germanique. La ville de Tolède, dernière résistante, n'est soumise au pouvoir royal que fin avril 1522, soit trois mois avant le retour du roi en Espagne. Cet épisode confronte le jeune souverain dès le début de son règne aux difficultés à dominer et gouverner un espace discontinu aux forces centrifuges. Face à une telle étendue spatiale Charles Quint mobilise son épouse, Isabelle de Portugal, comme régente des couronnes de Castille et d'Aragon lors de ses absences répétées. Deux mois seulement après leur mariage en 1527, la princesse reçoit la lieutenance générale de l'ensemble castillan et aragonais. Ce faisant il s'inscrit dans une tradition bien établie par le premier duc Valois de Bourgogne Philippe le Hardi qui avait fait de son épouse Marguerite de Flandre la récipiendaire de fonctions similaires dès 1386. Encouragé par les sujets qui ne cessent de solliciter la présence de l'épouse ducal pour administrer leurs terres en l'absence du prince, cet usage se pérennise du milieu du XIV^e siècle jusqu'au milieu du XVI^e siècle. À la faveur de la dilatation territoriale des grands ensembles princiers le couple devient à la fin du Moyen Âge la cellule privilégiée pour déléguer le pouvoir. Comment expliquer ce choix préférentiel ? Au-delà de ces phases exceptionnelles de lieutenance générale, comment le pouvoir est-il exercé par le couple et au sein de celui-ci ? Est-il généré ? Si oui, quelle en est la répartition ? Comment princes et princesses sont-ils formés à tenir ces rôles ? Existe-t-il une répartition géographique de ces derniers ? De cette dimension territoriale du gouvernement, l'historiographie des pouvoirs princiers ne rend aucun compte. De la même manière, s'il n'est plus à démontrer que les femmes au Moyen Âge pouvaient gouverner, cette question n'a jamais été abordée sous l'angle de la collaboration conjugale ni même pour les effets que celle-ci pouvait avoir sur la pratique politique des ducs. En tout état de cause la participation des duchesses au gouvernement, de manière plus ou moins formelle et régulière, a nécessairement remodelé le pouvoir des ducs.

Ces manquements de l'historiographie dessinent en creux les enjeux de la thèse entreprise. En traitant du duché de Bourgogne et de Bourbon entre respectivement 1369 et 1539 et 1371 et 1523, il s'agit d'observer des configurations conjugales variées dans des duchés à l'échelle d'expansion territoriale différente. Ainsi l'étude s'ouvre pour les deux principautés par le mariage du duc avec une héritière : Philippe le Hardi épouse Marguerite de Flandre en 1369 et Louis II prend pour femme Anne Dauphine en 1371. Le rôle laissé à ces deux héritières dans leurs propres comtés et la collaboration conjugale pratiquée s'avèrent pourtant relativement différents soulignant le caractère fécond de cette comparaison. Les désignations successives de Marguerite de Flandre, puis de ses successeuses Marguerite de Bavière, Michelle de France et Isabelle de Portugal en tant

que lieutenantes générales contrastent avec la délégation de pouvoir faite à demi-mot au profit de Marie de Berry par son époux Jean Ier de Bourbon alors captif en Angleterre. Ces contextes, pourtant très analogues, ne manquent pas de souligner des mobilisations diverses de la cellule conjugale. Le début du XVIe siècle permet d'interroger plus avant des exemples paroxystiques à l'instar de Marie de Bourgogne et Maximilien de Habsbourg qui font usage de près de quinze matrices de sceaux communs et réalisent une grande majorité des actes ensemble ou de l'union insaisissable de Suzanne de Bourbon et Charles III.

À partir d'un corpus de près de 5 000 actes de la pratique émanant des ducs, des duchesses ou des deux époux, il s'agit d'identifier les prérogatives exercées par chacun, d'analyser le rythme des collaborations, qu'elles soient formelles ou informelles, et les espaces sur lesquels ils portent. Complété par un important travail de cartographie des dots, des douaires, des fondations pieuses ou encore des itinéraires princiers, il s'agit de rendre compte de l'inscription spatiale du pouvoir. Les titulatures, les sceaux, les emblèmes ou encore les représentations iconographiques sont autant d'éléments qui mettent en lumière un mouvement commun aux grandes principautés du XIVe au XVIe siècle : celui de la conjugalisation du pouvoir. Il s'agit dans cette thèse de proposer une lecture politique, genrée et spatiale du gouvernement ducal à la fin du Moyen Âge tout en confrontant l'idéal enseigné aux jeunes princes et princesses à la réalité effective de la pratique afin de contribuer à l'histoire des pouvoirs souverains de la fin du Moyen Âge et du début de l'époque moderne.

Elections / Eméritat / Prix

Élections :

Claire de CAZANOVE-HANNECART, docteure du LaMOP, vient d'être élue maîtresse de conférences en histoire médiévale au sein de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et réintègre le LaMOP. Nous lui souhaitons la bienvenue.

Florian MAZEL vient d'être élu professeur d'histoire médiévale au sein de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et devient membre du LaMOP. Nous lui souhaitons la bienvenue.

Julie CLAUSTRE vient d'être élue professeure au sein de l'université Paris-Cité. Elle devient membre associée de notre laboratoire. Nous lui adressons toutes nos félicitations.

Florie VARITILLE, docteure de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, membre du LaMOP, vient d'être élue maîtresse de conférences en histoire médiévale au sein de l'université de Nice Côte d'Azur. Elle demeure membre associée de notre laboratoire. Nous lui adressons toutes nos félicitations.

Philippe LEFEUVRE, docteur de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, membre du LaMOP, vient d'être élu maître de conférences en histoire médiévale au sein de l'université de Tours. Il demeure membre associé de notre laboratoire. Nous lui adressons toutes nos félicitations.

Nicolas PERREAUX, ingénieur de recherches de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et membre du LaMOP, vient d'être élu chargé de recherche au CNRS et reste affecté au LaMOP. Nous lui adressons toutes nos félicitations.

Éméritat :

Joseph MORSEL, professeur d'histoire médiévale au sein de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et membre du LaMOP, vient de faire valoir ses droits à la retraite. Il devient professeur émérite. Nous lui adressons toutes nos félicitations.

Nouveaux doctorants :

Axël LE BOULICAUT : « Les réseaux d'amitié sous le règne de Charles le Chauve » sous la direction de Geneviève BÜHRER-THIERRY et de Laurent JÉGOU. Nous lui souhaitons la bienvenue.

Léna GROSSE : « Les Bruts de l'Angleterre médiévale : diffusion et réception d'un best-seller historique » sous la direction de Aude MAIREY. Nous lui souhaitons la bienvenue.

Jean-Damien GÉNÉRO : « Écritures, territoires, pouvoir. Les actes de la chancellerie du duc d'Anjou (XIVe-XVe s.) : édition et analyse numérique » sous la direction de Olivier MATTÉONI. Nous lui souhaitons la bienvenue.

Accueil de doctorants étrangers :

Alberto BARBER, doctorant de l'université de Catalogne, est accueilli au LaMOP jusqu'au 31 décembre 2023. Il travaille sur les crises de la fin du **Moyen Âge** en Catalogne. Nous lui souhaitons la bienvenue. Tommaso LAGANÀ, doctorant de l'Università degli Studi di Torino, est accueilli pour une deuxième année au LaMOP, jusqu'au 31 août 2024. Il travaille sur l'économie dans l'espace provençal carolingien. Nous lui souhaitons une bonne poursuite dans ses recherches.

Accueil en délégation :

Juliette DUMASY-RABINEAU, maître de conférences de l'université d'Orléans est accueillie en délégation au LaMOP pour cette année universitaire 2023-2024. Nous lui souhaitons la bienvenue.

Émilie ROSENBLIEH, maître de conférences de l'université de Bourgogne-Franche-Comté est accueillie en délégation au LaMOP pour cette année universitaire 2023-2024. Nous lui souhaitons la bienvenue.

Pierre SAVY, maître de conférences HDR de l'université Gustave Eiffel (Marne-la-Vallée) est accueilli en délégation au LaMOP pour le premier semestre de cette année universitaire 2023-2024. Nous lui souhaitons la bienvenue.

Prix :

Olivier MATTÉONI, professeur d'histoire médiévale au sein de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et membre du LaMOP, vient de recevoir le prix de la « Dame à la Licorne », décerné par les « Amis du musée de Cluny » pour l'ouvrage qu'il a dirigé : « Les Bourbons en leur bibliothèque (*XIIIe-XVIe siècle*) », Éditions de la Sorbonne, Paris, 2022. Nous lui adressons toutes nos félicitations. [En savoir plus.](#)



Si vous avez des informations susceptibles d'être mises dans les prochains numéros, merci de bien vouloir les envoyer à Willy MORICE : Willy.Morice@univ-paris1.fr

Si vous souhaitez recevoir les prochains numéros, n'hésitez pas à contacter Willy MORICE : Willy.Morice@univ-paris1.fr. Il vous sera possible, quoi qu'il en soit, de vous désinscrire à tout moment.

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné à la diffusion d'une lettre d'information. Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent.

Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez vous adresser au LaMOP.

© LaMOP UMR 8589 CNRS/Université Paris 1

Directeur de la publication : Direction du LaMOP

This email was sent to lettreinfo@mop.services.cnrs.fr
[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)
LaMOP · 1 Rue Victor Cousin · 5E ARRONDISSEMENT · PARIS 75005 · France

